

NATY ABASCAL ¡Y LA MODA!

GALERÍA 3

08.NOV.2019-05.ENE.2020

Ciudad de México – 7 de noviembre de 2019. La exposición *Naty Abascal ¡y la moda!* se presenta en el Museo Jumex del 8 de noviembre de 2019 al 5 de enero de 2020. Incluye una cuidada selección de vestidos y trajes de la colección de Naty Abascal, modelo y consultora de moda española que se dio a conocer en 1964 cuando el creador Elio Berhanyer les pidió a ella y a su hermana gemela Ana María que desfilaran con sus diseños en la Exposición Internacional de Nueva York.

En su trayectoria profesional, Naty Abascal ha sido retratada por la lente de Richard Avedon, Peter Beard, Horst P. Horst, Bill King, Bert Stern, Norman Parkinson, Melvin Sokolsky, Bill Silano, Lord Snowdon, Frank Horvat y William Helburn, entre otros fotógrafos, para portadas de revistas como *Harper's Bazaar*, *Esquire*, *GQ* y *Vogue*.

La exposición en el Museo Jumex evoca a los grandes *ateliers* o talleres de costura, en donde los espejos han sido testigos, junto a diseñadores y modelos, de la evolución de la moda. Los reflejos destacan las particularidades del corte y la proporción de los trajes que contribuyen a la transformación de la silueta femenina, la cual da testimonio de la época contemporánea como cualquier otra forma de arte.

Naty Abascal ¡y la moda! explora la relación entre el espejo, el vestido, el diseñador, la fotografía y en especial a Naty como inspiración. El público verá en salas alrededor de 90 diseños de alta costura de los creadores y las firmas: Azzedine Alaïa, Cristóbal Balenciaga, Roberto Cavalli, Oscar de la Renta, Jacqueline de Ribes, Christian Dior, Dior by John Galiano, Valentino Garavani, Christian Lacroix, Ralph Lauren, Zuhair Murad, Elie Saab, Giambattista Valli, Gianni Versace; Emporio Armani, Etro, Gucci y SAINT LARUENT rive gauche.

PUBLICACIÓN

Para esta exposición se editó un cuadernillo con textos de Luca Stoppini, diseñador de la museografía de esta muestra; Vicente Gallart, periodista, profesor y escritor de moda; y Giulia Massarenti, periodista de moda. Asimismo, incluye fotografías de Peter Beard, Norman Parkinson y Mario Sierra, entre otros.

Exposición organizada por Naty Abascal
Diseño museográfico: Luca Stoppini
Coordinación: Begoña Hano, Museo Jumex

MUSEO JUMEX

El Museo Jumex es la plataforma principal de la Fundación Jumex Arte Contemporáneo. Abrió sus puertas al público en noviembre de 2013 como institución dedicada al arte contemporáneo. Su objetivo es atender a un público amplio y diverso para convertirse en un laboratorio para la experimentación e innovación en las artes. A través de sus exposiciones, investigaciones y programas públicos, el Museo Jumex familiariza a los diversos públicos con los conceptos y contextos que conforman la práctica artística actual. A través del uso de herramientas críticas y pedagógicas, los programas educativos del museo fomentan el compromiso de la institución de establecer vínculos entre el arte contemporáneo y el público.

CONTACTOS DE PRENSA

RUTH OVSEYEVITZ
ruth@fundacionjumex.org
+52 (55) 5395 2618-107

MARICRUZ GARRIDO
maricruz@fundacionjumex.org
+52 (55) 5395 2615-103

PLANEA TU VISITA

HORARIO

Martes-domingo / 10 AM-7 PM

ADMISIÓN

Precios en taquilla:

Público general / \$50 pesos

Público nacional / \$30 pesos

Domingos / Entrada libre

Entrada gratuita a:

Menores de 15 años

Estudiantes, profesores y adultos mayores
con credencial vigente

MUSEO JUMEX
MIGUEL DE CERVANTES
SAAVEDRA 303,
COLONIA GRANADA,
11520, CIUDAD DE MÉXICO

T.
(55) 5395 2615
(55) 5395 2618

FUNDACIONJUMEX.ORG