PASAJEROS 02: ESTHER MCCOY

18.FEB. – 19.MAR.2017

Ciudad de México, a 19 de enero de 2017.– Del 18 de febrero al 19 de marzo, la Galería 1 del Museo Jumex presentará la segunda edición de la serie *Pasajeros* que se enfoca en la escritora y crítica de arquitectura estadounidense Esther McCoy (1904–1989) y su experiencia en México durante los años cincuenta.

El particular lenguaje modernista mexicano que McCoy observó en emblemáticas edificaciones como la Ciudad Universitaria y la zona residencial de Jardines del Pedregal influenciaron profundamente su manera de relacionarse con la arquitectura. De cierta manera, se podría decir que el maridaje entre el estilo internacional y las referencias regionales que McCoy narró a través de sus escritos en publicaciones de amplia circulación como *Arts and Architecture* y *Los Angeles Times* causaron un impacto en el desarrollo de la arquitectura y el diseño californiano de la época.

Pasajeros 02: Esther McCoy investiga este flujo de referencias e ideas entre México y California; el estilo internacional y el popular; Luis Barragán y Rudolph Schindler; Clara Porset y Richard Neutra; a través de material documental como manuscritos, fotografías y archivos de audio del acervo de McCoy en el Smithsonian Institution. La exposición también hace énfasis en la estancia prolongada de McCoy en Cuernavaca y presenta algunos de los textos de ficción que allí concibió. Su manera de escribir en esta fase de su vida no sólo hace referencia directa al entorno sociopolítico de Cuernavaca durante esos años, sino que también refleja la importante relación que forjó con el novelista estadounidense Theodore Dreiser en los primeros años de su carrera como escritora.

Asimismo, la exposición presenta el trabajo de artistas contemporáneos como Leonor Antunes, Terence Gower y Jill Magid que abordan el lenguaje modernista de México de esa época y que al mismo tiempo reflejan y dan visibilidad al flujo de ideas entre artistas y los contextos donde se desenvuelven.

La serie *Pasajeros* consiste en microexposiciones de carácter biográfico y documental enfocadas sobre el paso por México de personajes históricos del extranjero que han influido en el desarrollo del discurso cultural y artístico en el país. En cercano diálogo con el componente documental de la exposiciones de la serie *Pasajeros*, se incorporan a la exposición obras de artistas contemporáneos que hayan hecho reflexiones paralelas a los temas que explora cada exposición, para así ofrecer una lectura contemporánea de lo que fue el paso de estos importantes personajes históricos por México.

Agradecemos el apoyo de Galería Labor, Eduardo Prieto De la Lama y Archivo Clara Porset. Centro de Investigaciones de Diseño Industrial, Facultad de Arquitectura. UNAM.

Organizada por: José Esparza Chong Cuy y Rodrigo Ortiz Monasterio.
Viridiana Zavala, Asistente curatorial, Museo Jumex.

✧ FUNDACIÓN JUMEX ARTE CONTEMPORÁNEO 2/3

PASAJEROS 02: ESTHER MCCOY

18.FEB. – 19.MAR.2017

MUSEO JUMEX

El Museo Jumex es la plataforma principal de la Fundación Jumex Arte Contemporáneo. Abrió sus puertas al público en noviembre de 2013 como institución dedicada al arte contemporáneo con el objetivo no sólo de atender a un público amplio y diverso, sino también de convertirse en un laboratorio para la experimentación e innovación en las artes. A través de sus exposiciones y programas públicos, el Museo Jumex aspira a posicionarse como institución relevante en el campo del arte al producir, y coproducir en conjunto con otras instituciones, exposiciones e investigaciones originales que familiaricen a nuestros públicos con los conceptos y contextos que informan la producción artística en la actualidad. Los programas públicos y educativos del museo amplían el compromiso de la institución de acercar el arte contemporáneo al público a través de herramientas críticas y pedagógicas.

ADMISIÓN

Entrada general / \$50

Público nacional / \$30

Maestros */ \$15

Entrada gratuita a menores de 15 años / Estudiantes* / Adultos mayores*

*Con credencial vigente

Domingo entrada libre

HORARIOS

Martes – domingo / 11AM – 8PM

Lunes / cerrado

CONTACTOS DE PRENSA

Ruth Ovseyevitz

ruth@fundacionjumex.org

+52 55 53 95 26 18 – 107

Adriana Gil Memije

adrianag@fundacionjumex.org

+52 55 53 95 26 18 – 103

✱ FUNDACIÓN JUMEX ARTE CONTEMPORÁNEO 3/3

MUSEO JUMEX
MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA 303
AMPLIACIÓN GRANADA
11520, MÉXICO, DF

T.

(55) 5395 2615

(55) 5395 2618

FUNDACIONJUMEX.ORG