



FÚTBOL Y ARTE. ESA MISMA EMOCIÓN

EL MUSEO JUMEX PRESENTA UNA EXPOSICIÓN QUE EXPLORA EL FÚTBOL
COMO FENÓMENO CULTURAL Y ARTÍSTICO GLOBAL

28.MAR.-26.JUL.2026

GALERÍAS 1, 2, 3 y Plaza

CIUDAD DE MÉXICO, 19 DE NOVIEMBRE DE 2025 — En el marco del mundial 2026, el Museo Jumex presenta del 28 de marzo al 26 de julio de 2026 la exposición *Fútbol y Arte. Esa misma emoción*, que traza un recorrido por las múltiples intersecciones entre el arte contemporáneo y el fútbol como expresión cultural, estética y social.

Con la curaduría de Guillermo Santamarina, la muestra reúne cerca de 100 obras de 60 artistas provenientes de 13 países, entre ellos México, Estados Unidos, Francia, Japón y Sudáfrica.

“Categóricamente, la cultura visual moderna encuentra su cumbre más refulgente en la red de representaciones y de ritos sociales paralelos al juego del balompié. El fútbol es un sistema de imaginación y de información que exhala e inhala a la compleja realidad de la especie humana del siglo XXI, y en efecto, sus incalculables emociones”, comentó Guillermo Santamarina.

A través de pinturas, esculturas, instalaciones, fotografías y videos —desde obras históricas hasta piezas producidas especialmente para la exposición—, *Fútbol y Arte. Esa misma emoción* examina cómo este deporte, más allá de la cancha y el estadio, actúa como un lenguaje común y universal.

La museografía está diseñada por el arquitecto Mauricio Rocha, que transforma las galerías del museo para aludir a los elementos simbólicos del fútbol, como el balón, la cancha, las gradas y el estadio.

Los núcleos temáticos de *Fútbol y Arte. Esa misma emoción* abordan cuestiones de género, comunidad, identidad y globalidad, explorando tanto la fuerza lúdica del juego como sus dimensiones críticas y políticas.

COMISIONES Y PROYECTOS ESPECIALES

Para esta exposición, el Museo Jumex comisionó obras a los artistas Diego Berruecos, Iñaki Bonillas y Sofía Echeverri.

En la Plaza del Museo Jumex, el colectivo Tercerunquinto presenta *Tribunas*, una instalación escultórica conformada por gradas con butacas recicladas del Estadio Azteca, concebida como un espacio público y performativo que albergará actividades literarias, musicales, performáticas y transmisiones de partidos durante la exhibición.

La identidad visual de la muestra fue diseñada por el artista Clotilde Jiménez, quien elaboró una serie de collages inspirados en la energía visual del fútbol.

Con esta exposición, el Museo Jumex reafirma su compromiso con las prácticas artísticas que dialogan con la cultura popular, el deporte y la vida cotidiana. *Fútbol y Arte. Esa misma emoción* no sólo celebra la estética del juego, sino que invita a reflexionar sobre su poder para reunir comunidades, construir imaginarios y trascender fronteras, en un momento en que el mundo entero se une en torno al balón.

MUSEO JUMEX

El Museo Jumex, la principal plataforma de la Fundación Jumex Arte Contemporáneo, abrió sus puertas al público en noviembre de 2013 como una institución dedicada al arte contemporáneo. Su objetivo no es sólo servir a un público amplio y diverso, sino también ser un laboratorio de experimentación e innovación en las artes. A través de sus exposiciones, publicaciones, investigaciones y programas públicos, el Museo Jumex familiariza al público con los conceptos y contextos que informan la práctica artística actual. Mediante el uso de herramientas críticas y pedagógicas, los programas educativos del museo fomentan el compromiso de la institución de construir vínculos entre el arte contemporáneo y el público.

CONTACTO DE PRENSA

RUTH OVSEYEVITZ
ruth@fundacionjumex.org

NEMI GUZMÁN
nemi@fundacionjumex.org

MUSEO JUMEX
MIGUEL DE CERVANTES
SAAVEDRA 303,
COLONIA GRANADA,
11520, CIUDAD DE MÉXICO

T.
(55) 5395 2615
(55) 5395 2618

FUNDACIONJUMEX.ORG