

COLECCIÓN JUMEX, IN GIRUM IMUS NOCTE ET CONSUMIMUR IGNI 11.JUL.15 – 04.OCT.15

Del 11 de julio al 4 de octubre el Museo Jumex presentará *Colección Jumex, In Girum Imus Nocte et Consumimur Igni*. Siguiendo la tradición de invitar a curadores externos a concebir y organizar exposiciones con la Colección Jumex, esta muestra es un ejercicio de libre interpretación a partir de obras en la colección realizado por Eva Svennung, Fernando Mesta, los artistas Bernadette Van-Huy, Nicolas Ceccaldi y Peter Wächtler, y la investigadora Susana Vargas.

La exposición retoma el título de la escultura homónima de Cerith Wyn Evans realizada en 2006, la cual forma parte de la Colección Jumex, y estará conformada por más de 100 obras de la colección agrupadas bajo diversos enfoques curatoriales. Los artistas invitados han realizado, además, obras nuevas que acompañan sus selecciones respectivas de obras de la colección. Las instalaciones individuales, cuidadosamente entrelazadas, ofrecerán miradas diferentes y muy subjetivas sobre el arte, las colecciones y sus modos de representación.

Entre los artistas de diversas nacionalidades que tienen representación en *Colección Jumex, In Girum Imus Nocte et Consumimur Igni* se cuentan: Bas Jan Ader, Carlos Amorales, Joseph Beuys, Monica Bonvicini, Stefan Brüggermann, Jeff Burton, Anne Collier, Moyra Davey, Carroll Dunham, Gardar Eide Einarsson, Olafur Eliasson, Tracey Emin, Cerith Wyn Evans, Claire Fontaine, Garea, Gelitin, Liam Gillick, Felix González-Torres, Thomas Hirschhorn, Jim Hodges, Jenny Holzer, Roni Horn, Dennis Hopper, On Kawara, Mike Kelley, Martin Kippenberger, Gabriel Kuri, Abigail Lane, Gonzalo Lebrija, Jesús León, Robert Longo, Sarah Lucas, David Lynch, John McCracken, Sarah Morris, Luis Felipe Ortega, Jorge Pardo, Liliana Porter, Richard Prince, Tobias Rehberger, Daniela Rossell, Thomas Ruff, Alan Saret, Hedi Slimane, Dash Snow, Mungo Thomson, Wolfgang Tillmans, Rirkrit Tiravanija, Luis Emilio Valdés Rodríguez y John Waters, entre otros.

FUNDACIÓN JUMEX ARTE CONTEMPORÁNEO

Fundación Jumex Arte Contemporáneo se creó para promover la producción, discusión y el conocimiento del arte contemporáneo y para generar formas innovadoras de promover el arte y la cultura. La fundación lleva a cabo su trabajo a través de la Colección Jumex, la colección de arte de la fundación; el Museo Jumex, un nuevo espacio para exposición y activación de arte contemporáneo; la Galería Jumex Ecatepec, un espacio de exposición experimental, y la Editorial Jumex, una plataforma para la publicación y diseminación de discursos sobre el arte contemporáneo. Además, la Fundación Jumex promueve su misión a través de tres áreas de programa complementarias: Fomento, dedicada a apoyar la producción de arte contemporáneo y proyectos independientes, así como la educación y la investigación; Investigación, dedicada a la investigación y el análisis de la cultura contemporánea; y Educación, comprometida con mejorar la capacidad de los visitantes para entender y apreciar el arte contemporáneo.

HORARIO Y ADMISIÓN

Costos de admisión: Público nacional \$30, público extranjero \$50, descuento de 50% para estudiantes y maestros con credencial. Entrada gratuita para menores de 15 años y adultos mayores presentando una identificación válida. Entrada gratuita los viernes.

Horarios: martes a domingo, de 11 am a 8 pm

CONTACTO DE PRENSA

Ruth Ovseyevitz, Museo Jumex
ruth@fundacionjumex.org
+52 (55) 5395 2618

Megan V. Sprenger, Polskin Arts & Communications Counselors
Megan.Sprenger@finnpartners.com
+1 212 593 5889
+1 212 593 5889

MUSEO JUMEX
MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA 303
AMPLIACIÓN GRANADA
11529, MÉXICO, DF

T.

(55) 5395 2615

(55) 5395 2618

FUNDACIÓNJUMEX.ORG